

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE A.S. 2024-2025 CLASSE 1^A-B- C- D- E-F-G-H SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IC ALLENDE	
ASSE CULTURALE: storico-sociale	DISCIPLINA: Storia
COMPETENZA CHIAVE: Competenze sociali e civiche; Consapevolezza ed espressione culturale	
COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE: 1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, a tutela dei membri della collettività e dell'ambiente.	
COMPETENZE TRASVERSALI: Imparare a imparare –Progettare – Risolvere problemi – Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire e interpretare le informazioni – Comunicare – Collaborare e partecipare – Agire in modo autonomo e responsabile	

COMPETENZE SPECIFICHE	U. d. A. DISCIPLINARI		
	ABILITA'	CONOSCENZE (Contenuti/snodi essenziali disciplina)	EDUCAZIONE CIVICA
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi. - Comprendere le trasformazioni e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. - Ricavare informazioni storiche da fonti di vario genere. - Utilizzare conoscenze e abilità per spiegare problemi e processi storici. - Utilizzare correttamente termini/espressioni del linguaggio specifico. - Individuare strategie utili a costruire un personale metodo di studio. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, grafici e risorse digitali. <p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni storiche da fonti di vario genere (materiali, orali, iconografiche, narrative, digitali). <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare aspetti e strutture di storia antica e medioevale italiana ed europea. - Collegare la storia con il patrimonio artistico, culturale e letterario. - Vivere la cultura della legalità. <p><u>Produzione scritta e orale</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alto medioevo: dal 476 all'anno Mille. - Basso Medioevo: dal Mille al 1300. - Il tramonto del Medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dichiarazione dei diritti dell'infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare le conoscenze del manuale con ricerche guidate. - Esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite. 		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno effettua ricerche, anche multimediali, su fatti e problemi storici, su richiesta o in modo autonomo. - Ricava informazioni storiche da fonti di vario tipo, utili e attendibili e le organizza in testi. - Espone oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, anche con il supporto di mappe, schemi, computer. - Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese. - Conosce e individua gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale europea, anche con possibilità di aperture al mondo antico 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a questionari. - Elaborare semplici testi di carattere storico. - Usare correttamente la terminologia specifica. 		

U. d. A INTERDISCIPLINARI e/o VERTICALI	Denominazione	Tempi svolgimento
	“Salviamo il Pianeta”	Intero anno scolastico
METODI	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali e partecipate. - Lavori individuali, di gruppo, a coppie d'aiuto. 	
STRUMENTI	- Libri di testo/fotocopie	
	- Schede	
	- Mappe concettuali/schemi	
	- Giornali/riviste	
	- Biblioteca scolastica	
	- Strumenti multimediali e audiovisivi	
	- Carte storiche, carte tematiche	
	- Atlante storico	

STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (in un'ottica inclusiva)	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipare l'argomento da trattare. - Attivare le preconoscenze. - Esplicitare e condividere gli obiettivi dell'apprendimento. - Semplificare le consegne. - Utilizzare diversi codici comunicativi (immagini, mappe, tabelle, schemi, video) - Dividere gli obiettivi di un compito in sotto obiettivi. - Privilegiare l'apprendimento attraverso la didattica laboratoriale e l'esperienza.
METODOLOGIA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> - Favorire l'apprendimento significativo con l'utilizzo di mappe mentali, concettuali, schemi, tabelle, sintesi. - Sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento. - Valorizzare l'impegno e le competenze acquisite.
STRUMENTI COMPENSATIVI/ DISPENSATIVI	<p>MISURE DISPENSATIVE:</p> <p>Assegnazione di tempi più lunghi per l'esecuzione dei lavori proposti e/o riduzione delle consegne. Riduzione dei compiti scritti e delle pagine di studio. Utilizzo di domande a risposta multipla e riduzione delle domande a risposta aperta nelle verifiche scritte. Riduzione e adattamento del numero degli esercizi nelle verifiche scritte. Interrogazioni su parti limitate e concordate del programma con previo accordo su date, tempi e modi. Parziale sostituzione o completamento delle verifiche scritte con prove orali.</p> <p>STRUMENTI COMPENSATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di libri digitali. - Utilizzo di risorse audio. - Utilizzo di mappe concettuali, schemi, tabelle durante compiti e verifiche.
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali e scritte • Questionari a risposte aperte e/o chiuse • Produzione di semplici testi • Interrogazioni orali individuali • Relazioni orali anche con la realizzazione di un prodotto o elaborato (cartelloni, PowerPoint, oggetto...)
VERIFICA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte strutturate. • Verifiche scritte brevi. • Verifiche con riduzione del numero delle domande e/o esercizi. • Verifiche orali come compensazione delle verifiche scritte. • Interrogazioni programmate

VALUTAZIONE	<p>La valutazione misura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il progresso nelle conoscenze, competenze e capacità acquisite nella disciplina rispetto ai livelli di partenza; - il grado di raggiungimento delle competenze trasversali; - il raggiungimento degli obiettivi educativi e cognitivi trasversali; - l'impegno; - la partecipazione; - la puntualità nell' esecuzione dei compiti assegnati; - le capacità organizzative <p>attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'osservazione diretta dell'alunno durante l'attività; - l'autovalutazione effettuata dagli allievi; - la valutazione dell'insegnante.
VALUTAZIONE BES/DSA	<p>La valutazione degli alunni con BES viene effettuata sulla base dei criteri documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutto il Consiglio di classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiene in considerazione: <ul style="list-style-type: none"> - la situazione di partenza; - gli obiettivi raggiunti dagli alunni nel proprio percorso di apprendimento; - il grado di raggiungimento delle competenze disciplinari essenziali come previsto dalle <i>Indicazioni Nazionali</i>; - le competenze acquisite nel percorso di apprendimento. • Valorizza il processo di apprendimento <p><u>Area dello svantaggio socio- economico, linguistico e culturale</u></p> <p>Per la valutazione si fa riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ai progressi evidenziati, considerati i livelli di partenza, sia rispetto all'apprendimento sia rispetto alla maturazione personale; - all'impegno. <p>La valutazione degli alunni con DSA si effettua sulla base del PDP in relazione alle misure dispensative e agli strumenti compensativi evidenziati nel documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Privilegia l'acquisizione dei contenuti rispetto alla forma sia nelle verifiche scritte sia in quelle orali. - Segnala e non sanziona gli errori ortografici e di trascrizione. - Valuta la capacità logica e non quella mnemonica. - Considera la partecipazione attiva ai lavori inclusivi di gruppo. - Osserva e privilegia il processo di insegnamento/ apprendimento (valutazione formativa: autentica e di autovalutazione) rispetto alla valutazione sommativa (di prestazione).
LIVELLI DI PADRONANZA	
LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C LIVELLO INTERMEDIO B LIVELLO AVANZATO A

<p>-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>-Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>-L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>-Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>-Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>-Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>-Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>-Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p>
--	--	--	--