

<p align="center">PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE A.S.2023-2024 – CLASSE 2^A-B-C-D-E-F-G SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ICS ALLENDE</p>	
ASSE DISCIPLINARE: Storico-sociale	DISCIPLINA: Geografia
COMPETENZA CHIAVE: Cittadinanza	
<ol style="list-style-type: none"> COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 	
COMPETENZE TRASVERSALI: Tutte	

U. d. A DISCIPLINARI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (Contenuti/snodi essenziali disciplina)	COMPITI DI REALTA'
<p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico e alle loro trasformazioni.</p> <p>- Riconoscere e ricostruire le caratteristiche di un paesaggio anche in base alle rappresentazioni.</p> <p>-Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> <p>Utilizzare e produrre</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <p>- Orientarsi nello spazio e su carte di diversa grandezza utilizzando punti cardinali, coordinate geografiche, simboli.</p> <p>-Orientarsi con l'utilizzo di carte e tele rilevamenti satellitari: <i>Google Earth, Google Maps</i></p> <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <p>- Leggere e interpretare vari tipi di mappe, carte tematiche, pubblicazioni, atlanti, carte geografiche, per ricavare informazioni sul territorio europeo relative a: clima, rilievi, idrografia, ecc.; demografia, lingue, religioni, ecc.; attività economiche; beni culturali, artistici e paesaggistici.</p> <p>Comprendere i prodotti della Comunicazione audiovisiva ed Elaborare testi multimediali.</p>	<p>- Elementi essenziali di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, coordinate geografiche, simbologia.</p> <p>- Orientamento</p> <p>- Lessico geografico.</p> <p>- "Lettura" e interpretazione della geografia e storia dell'Europa con studio degli aspetti morfologici, climi e ambienti del continente europeo.</p> <p>Uso essenziale della scrittura in formato digitale.</p> <p>-</p>	<p>- Sicurezza e regole</p> <p>- Percorsi interdisciplinari di educazione civica</p>

testi multimediali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZ E	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sulla carta geografica e analizzare l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico degli ambienti europei. <p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di rappresentazione dello spazio per conoscere fatti e fenomeni del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre fatti e fenomeni territoriali -Presentare, in base alle informazioni acquisite, sintesi, mappe, presentazioni, itinerari. - Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi europei e la loro evoluzione storico-economica nel tempo. -Individuare nei paesaggi europei temi e problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e artistico-culturale. <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Consolidare e applicare all'Europa il concetto di regione geografica fisica, politica, climatica, storica, economica. 	<p>L'Unione europea e le sue istituzioni Le attività economiche</p> <p>Alcuni Stati dell'Europa: territorio, paesaggio, economia e cultura.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio e su carte di diversa scala. - Utilizza carte geografiche e tematiche grafici, dati statistici, immagini, fotografie, materiali digitali per ricavare informazioni sull'ambiente europeo. - Individua gli elementi geografici naturali e antropici per descrivere territori europei. - Opera collegamenti tra le conoscenze acquisite. - Usa il linguaggio geografico specifico per esporre le conoscenze degli ambienti europei. - Riflette sulle conseguenze degli interventi dell'uomo sul territorio, proporre soluzioni. - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali un patrimonio naturale e culturale da rispettare, difendere e valorizzare. 			

U. d. A INTERDISCIPLINARI e/o VERTICALI	Denominazi one	Tempi svolgimento
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Unità didattiche • Attività laboratoriali • Lezione frontale, multimediale, partecipata • Ricerca individuale e di gruppo, <i>cooperative learning</i> • Libri di testo e materiale didattico fornito dal docente • Atlante geografico • Mappe concettuali • Materiale audiovisivo • Internet 	
STRUMENTI		

STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (in un'ottica inclusiva)	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere un clima di classe rassicurante, di collaborazione, scambio e confronto. - Rinforzare l'autostima e l'identità. - Premiare l'impegno e i progressi. - Scegliere e far rispettare un insieme di regole chiare, necessarie e funzionali. - Utilizzare nella didattica diversi linguaggi comunicativi (verbali, multimediali, ecc.). - Promuovere l'uso della LIM, del computer, internet - Organizzare attività in coppia o in piccoli gruppi. - Ridurre il carico cognitivo. - Semplificazione degli argomenti. - Esplicitare e condividere gli obiettivi di apprendimento/insegnamento. - Attivare le preconoscenze. - Indicare le metodologie più efficaci per l'apprendimento e lo studio. - Sollecitare il collegamento fra le nuove informazioni e quelle già acquisite. - Guidare alla individuazione delle parole e dei concetti chiave specifici della disciplina.
METODOLOGIA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> - Attività per l'intero gruppo – classe - Attività individuale, in coppia, in piccolo gruppo - Attività laboratoriali - <i>Cooperative learning</i> - <i>Peer tutoring</i> - <i>Problem solving</i> - <i>Brainstorming</i>
MISURE DISPENSATIVE/STRUMENTI COMPENSATIVI	<p>MISURE DISPENSATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dispensa dalla scrittura di testi sotto dettatura e dal prendere appunti. - Dispensa dalla lettura ad alta voce. - Dispensa dal copiare dalla lavagna. - Assegnazione di tempi più lunghi per l'esecuzione dei lavori proposti/verifiche e/o riduzione delle consegne. - Eventuale suddivisione delle verifiche in tempi diversi. - Riduzione dei compiti scritti per casa e delle pagine di studio. - Possibilità di utilizzare diversi supporti (pc con programmi di videoscrittura, correttore ortografico, sintesi vocale) durante le verifiche scritte. - Utilizzo di domande a risposta multipla e riduzione delle domande a risposta aperta nelle verifiche scritte. - Riduzione e adattamento del numero degli esercizi nelle verifiche scritte. - Non considerazione degli errori ortografici. - Interrogazioni su parti limitate e concordate del programma con previo accordo su date, tempi e modi. <p>STRUMENTI COMPENSATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo della videoscrittura con correttore ortografico. - Nelle verifiche scritte uso della sintesi vocale che trasforma un compito di lettura in un compito di ascolto. - Nelle verifiche scritte uso dello stampato maiuscolo o di caratteri ad alta leggibilità con adeguata interlinea (videoscrittura). - Compensazione con prove orali di compiti scritti. - Utilizzo di prove informatizzate. - Utilizzo di <i>slides</i> per la presentazione degli argomenti. - Utilizzo di domande a risposta multipla e riduzione delle domande a risposta

	<p>aperta nelle verifiche scritte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riduzione e adattamento del numero degli esercizi nelle verifiche scritte. - Lettura a voce alta da parte del docente di testi e consegne. - Utilizzo di mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici, immagini come supporto per compiti e verifiche. - Audiolibri e libri digitali. - CD Rom, risorse on line. - Vocabolario digitale.
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche orali e scritte ● Questionari a risposte aperte e/o chiuse ● Produzione di semplici testi ● Interrogazioni orali individuali ● Relazioni orali anche con la realizzazione di un prodotto o elaborato (cartelloni, <i>PowerPoint</i>, oggetto...) ● Google moduli
VERIFICA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche scritte strutturate. ● Verifiche scritte brevi. ● Verifiche con riduzione del numero delle domande e/o esercizi. ● Verifiche orali come compensazione delle verifiche scritte. ● Interrogazioni programmate ● Google moduli

VALUTAZIONE	<p>La valutazione misura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il progresso nelle conoscenze, competenze e capacità acquisite nella disciplina rispetto ai livelli di partenza; - il grado di raggiungimento delle competenze trasversali; - il raggiungimento degli obiettivi educativi e cognitivi trasversali; - l'impegno; - la partecipazione; - la puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati; - le capacità organizzative attraverso: - l'osservazione diretta dell'alunno durante l'attività; - l'autovalutazione effettuata dagli allievi; - la valutazione dell'insegnante.
VALUTAZIONE BES/DSA	<p>La valutazione degli alunni con BES viene effettuata sulla base dei criteri documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutto il Consiglio di classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiene in considerazione: <ul style="list-style-type: none"> - la situazione di partenza; - gli obiettivi raggiunti dagli alunni nel proprio percorso di apprendimento; - il grado di raggiungimento delle competenze disciplinari essenziali come previsto dalle <i>Indicazioni Nazionali</i>; - le competenze acquisite nel percorso di apprendimento. • Valorizza il processo di apprendimento <p><u>Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale</u></p> <p>Per la valutazione si fa riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ai progressi evidenziati, considerati i livelli di partenza, sia rispetto all'apprendimento sia rispetto alla maturazione personale; - all'impegno. <p>La valutazione degli alunni con DSA si effettua sulla base del PDP in relazione alle misure dispensative e agli strumenti compensativi evidenziati nel documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Privilegia l'acquisizione dei contenuti rispetto alla forma sia nelle verifiche scritte sia in quelle orali. - Segnala e non sanziona gli errori ortografici e di trascrizione. - Valuta la capacità logica e non quella mnemonica. - Considera la partecipazione attiva ai lavori inclusivi di gruppo. - Osserva e privilegia il processo di insegnamento/ apprendimento (valutazione formativa: autentica e di autovalutazione) rispetto alla valutazione sommativa (di prestazione).
STRATEGIE PER IL RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> - Semplificazione dei contenuti - Controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche - Apprendimento individualizzato e a piccoli gruppi. - Interrogazioni programmate su argomenti e abilità concordati. - Verifiche semplificate o facilitate. - Schede di supporto all'apprendimento. <p>Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere semplici immagini geografiche

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere vari tipi di carte geografiche (fisica, politica e tematica) ● Conoscere le principali caratteristiche delle regioni italiane ed europee. ● Usare gli elementi minimi del lessico specifico
--	---

LIVELLI DI PADRONANZA			
LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
<p>Guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio e sulle carte facendo ricorso a punti cardinali e a strumenti per orientarsi. - Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, semplici grafici per produrre informazioni. - Conosce e utilizza un linguaggio semplice. - Conosce gli elementi più rilevanti dei paesaggi italiani ed europei. - Individua nello spazio e nel tempo gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio. -Riconosce alcuni problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> -Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala facendo ricorso a punti cardinali e a strumenti per orientarsi. - Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per produrre informazioni utilizzando il linguaggio disciplinare. - Conosce e utilizza in modo essenziale il linguaggio disciplinare. -Conosce gli elementi più rilevanti dei paesaggi italiani ed europei. - Osserva nello spazio e nel tempo gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio. -Sa riconoscere alcuni problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta in modo adeguato nello spazio e sulle carte usando strumenti per l'orientamento. - Conosce il linguaggio disciplinare e lo usa in modo adeguato per la descrizione di paesaggi geografici. -Descrive e confronta le principali caratteristiche dei diversi paesaggi geografici italiani ed europei. - Osserva gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio e ne riconosce le trasformazioni nello spazio e nel tempo. -Utilizza, in parte, le conoscenze apprese in altre discipline per la comprensione di problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> -Si orienta autonomamente nello spazio e sulle carte di diversa scala, utilizzando con correttezza e proprietà gli strumenti della disciplina. - Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico per la descrizione di oggetti e paesaggi geografici. - Descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici, italiani ed europei, li confronta anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conosce le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente e ipotizza possibili azioni di tutela ambientale. - Comprende e rileva problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile anche attraverso le conoscenze apprese in altre discipline.